

KRYTERIA OCEN Z ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH: ZESPÓŁ FLETOWY

Oceny	Kryteria
Celujący	<ul style="list-style-type: none"> -Posiada autentyczne uzdolnienia muzyczne -Wykracza swoimi umiejętnościami poza wymagania programowe -Bierze czynny udział w uroczystościach szkolnych i konkursach -Posiada zdolności w grze z podziałem na głosy -Wszystkie utwory wykonuje z pamięci
Bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> -Umie zagrać poprawnie z pamięci kilka utworów muzycznych poznanych w ciągu roku -Zna i umie posługiwać się zapisem nutowym -Potrafi zagrać z podziałem na głosy -Wszystkie utwory wykonuje z pamięci
Dobry	<ul style="list-style-type: none"> -Umie poprawnie zagrać dowolnie wybrane utwory oraz wyznaczone utwory obowiązkowe -Umie wyklaskiwac poznany rytm -Rozumie znaczenie większości terminów muzycznych -Potrafi zagrać jedną linię melodyczną
Dostateczny	<ul style="list-style-type: none"> -Bierze udział w zajęciach na miarę swoich możliwości -Opanował w stopniu podstawowym umiejętność gry na flecie -Rozpoznaje dźwięki poszczególnych instrumentów -Niektóre utwory gra z pamięci -Zna rodzaje instrumentów muzycznych
Dopuszczający	<ul style="list-style-type: none"> -Opanował w ograniczonym zakresie umiejętność gry na flecie -Wykazuje pozytywny stosunek do przedmiotu -Gra krótkie, proste fragmenty utworów muzycznych -Wszystkie fragmenty utworów gra z zapisem nutowym -Zna niektóre terminy muzyczne
Niedostateczny	<ul style="list-style-type: none"> -Ma negatywny stosunek do przedmiotu -Posiada duże braki z zakresu podstawowych wymagań edukacyjnych -Nie chce wykonywać nawet najprostszych poleceń wynikających z programu -Nie posiada instrumentu -Nie prowadzi zeszytu przedmiotowego -Rzadko uczestniczy w zajęciach

Wszystkie oceny są w wadze 1.